

# ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE LA MARNE

## SERVICE EDUCATIF

**Objet :** Concours de la Résistance et de la Déportation, session 2016, état des sources disponibles.

**Thème du concours :** « Résister par l'art et la littérature ».

Remarque préliminaire : les fonds d'archives sur le sujet sont quasiment inexistant, en revanche la bibliothèque offre plusieurs titres très utiles pour appréhender la question de la résistance à la barbarie par la création artistique, qu'elle soit le fait d'artistes reconnus ou anonymes.

Les ouvrages sont consultables sur place, à Châlons-en-Champagne, et ne sont pas empruntables.

### OUVRAGES DISPONIBLES EN BIBLIOTHEQUE

➤ Ouvrages généraux

Titre	Cote Archives	Commentaire
BARROT Olivier, CHIRAT Raymond. <i>La vie culturelle dans la France occupée</i> . Gallimard, 2009.	<b>H bib 5362</b>	Ouvrage précieux sur tous les aspects de la vie culturelle, comprenant de nombreux documents, affiches, photographies etc...
KASTELL Serge. <i>Dictionnaire du français sous l'Occupation. France-Belgique, 1939-1945 : les mots de la Résistance, de la Collaboration et de la vie quotidienne</i> . Grancher, 2013.	<b>H bib 5997</b>	Sous l'effet de l'occupation, la langue française s'enrichit de nombreux termes tels que : collabo, fridolin, nazillon, vert-de-gris...qui sont autant de preuves de l'inventivité des contemporains.
POULAIN Martine. <i>Livres pillés, lectures surveillées : les bibliothèques françaises sous l'Occupation</i> . Gallimard, 2008.	<b>H bib 5317</b>	Voir en particulier le chapitre « Lisons sous l'Occupation » de la page 256 à la page 303.

➤ Témoignages littéraires de résistants, internés, déportés marnais

Titre	Cote Archives	Commentaire
GILLET Pierre. <i>Châlons sous la botte : souvenirs de la résistance à Châlons-sur-Marne et dans l'arrondissement 1940-1945</i> , s.d.	<b>Ch 952</b>	Voir notamment les pages sur la « résistance spirituelle » avec quelques textes de chansons, poèmes ou affiches.
SONGY Jacques. <i>Fortes impressions de Dachau</i> . Imprimerie de l'Union républicaine, 1985.	<b>Chp 6827</b>	Pour s'imprégner de la vie dans les camps de concentration et comprendre ce que signifie résister en continuant le combat par tous les moyens, y compris

		dans les prisons et les camps.
LUNDY Yvette. <i>Le fil de l'araignée : itinéraire d'une résistante déportée marnaise</i> . L.Boisson-Barbarot, 2011.	<b>Ch 1385</b>	dans le même esprit que l'ouvrage précédent.

➤ Mémoire de la Guerre

Titre	Cote Archives	Commentaire
HUSSON, Jean-Pierre. <i>La Marne et les Marnais à l'épreuve de la seconde guerre mondiale</i> . Presses Universitaires de Reims, 1995. 2 volumes.	<b>Ch 1205/1 et 2</b>	
FONCK Bertrand, SABLON DU CORAIL Amable (dir.) <i>1940, l'Empreinte de la défaite : témoignages et archives</i> . Presses universitaires de Rennes, 2014.	<b>H bib 6220</b>	Voir en particulier l'article signé Françoise Passera, <i>Premiers témoignages publiés de la guerre 1939-1940</i> , qui comprend en annexe la liste des récits publiés entre 1940 et 1944, soit plusieurs dizaines de titres d'« œuvres » dénotant la vitalité de la production littéraire de l'époque.
CATHERINE Jean-Claude (dir.). <i>La captivité des prisonniers de guerre Histoire, art et industrie 1939-1945</i> . Presses universitaires de Rennes, 2008.	<b>H bib 5720</b>	Comporte près d'une centaine d'illustrations, certaines en couleur, dont des reproductions de peintures, dessins sur la vie des prisonniers et les manifestations de l'activité artistique dans les camps.

➤ Autres

Titre	Cote Archives	Commentaire
ALLEMANY-DESSAINT Véronique. <i>Créer pour survivre</i> Reims, exposition du musée des Beaux-Arts, 1995.	<b>Ch 1197</b>	

Ajoutons à ces sources, un dossier mis à disposition par le service éducatif et consultable sur demande au centre de Châlons en salle de lecture, comportant :

- le numéro 84 de *La Lettre de la Fondation de la Résistance* consacré au concours 2015-2016.
- divers fac-similés de documents relatifs au thème étudié : « Lettres Françaises » du Front national des écrivains par exemple.